



Université des Arts de Belgrade
Université Lyon 2



Chaire de l'UNESCO



MASTER REGIONAL
en

**MANAGEMENT ET POLITIQUES
CULTURELLES**
(Interculturalisme et Médiation dans les Balkans)



austrian cultural forum^{nyc}

MASTER EN MANAGEMENT ET POLITIQUES CULTURELLES

Niveau de formation	Master
Mode de formation	A temps plein
Durée des études	Une année c.-à-d. 2 semestres
Début des études	Premier octobre 2010
Fin des études	30 septembre 2011
Date limite de dépôt des candidatures	1 juillet 2010 et 27 septembre 2010
Directeurs	Milena Dragičević Šešić, Doctorat Jacques Bonniel, Doctorat
Lieu	Université des Arts de Belgrade
Frais de scolarité	190.000 RSD
Frais internationaux	2000 €

Description du programme

Le master, enseigné en anglais et en français, a atteint une réputation internationale. Accrédité auprès de l'Université Lyon 2 et soutenu autant par d'autres universités partenaires dans le programme que par des organisations professionnelles et des invités experts en la matière venant de l'Europe entière, le master attire non seulement les étudiants en provenance des Balkans mais aussi ceux de l'Europe et de tous les coins du monde qui sont intéressés à faire face aux nombreux défis et à se retrouver dans un environnement d'études nouveau, stimulant et différent.

Etant située au cœur des Balkans, l'Université profite des ressources culturelles que lui offre la capitale ainsi que de la richesse de l'art régionale et de la culture des communautés qui se rejoignent à Belgrade. Ce programme permet aux étudiants de faire partie de cette capital créatrice et du paysage multiculturel des Balkans.

Grâce à son excellence à promouvoir la coopération interculturelle et à ses capacités de médiateur dans le domaine de la culture, le Master en Management et politiques culturelles dans les Balkans a reçu la nomination de la Chaire de l'UNESCO pour l'année 2004.

Structure du programme

Le Master en Management et politiques culturelles se réalise à travers des enseignements théoriques, des élaborations de projet, des travaux de recherche et résolutions de problèmes, de travail en petits groupes, des travaux dirigés individuels ou en groupe, des stages en France ainsi que dans les pays des Balkans, des séminaires et des ateliers conçus pour aider les étudiants à développer une vaste compréhension du contexte et une habileté en matière de recherche, ainsi qu'à devenir conscient des problèmes professionnels, etc.

Le programme est couronné par la rédaction et la soutenance d'un mémoire et finalement par l'obtention d'un diplôme *Master en Management et politiques culturelles* délivré par l'Université des Arts de Belgrade et un diplôme *Master 2 professionnel Développement culturel et Direction de projet* délivré par l'Université Lyon2.

A noter que l'inscription à l'Université Lyon2 nécessite des frais supplémentaires (250 €).

Liste des cours

Le semestre d'automne

A. Cours principaux

- Politique culturelle et droits culturels (6 ects)
- Management de l'art et de la culture (6 ects)
- Management et méthodologie des projets d'art interculturel (6 ects)
- Marketing et économie de la culture (5 ects)
- Analyse d'organisations et Management des ressources humaines (4 ects)

B. Cours théoriques facultatifs (au choix)

- Lecture de l'image des Balkans (3 ects) ou
- Culture européenne: le passé, le présent et le futur (3 ects)

Le semestre de printemps

A. Cours principaux

- Méthodologie du travail de recherche (5 ects)

C. Cours spécialisés facultatifs (au choix)

- Patrimoine culturel, tourisme culturel et management des musées (5 ects) ou
- Spectacle vivant et management des festivals (5 ects)

D. Stage (6 ects)

E. Mémoire (14 ects)

TOTAL DES CREDITS: 60 ECTS

Conditions d'admission

Les candidats doivent être titulaires d'un diplôme universitaire en sciences sociales, sciences humaines et arts (240 ECTS).

Une expérience professionnelle significative est recommandée.

Une bonne connaissance de la langue anglaise est indispensable. La connaissance de la langue française peut être un avantage.

Depot des candidatures

La date limite de dépôt des candidatures est le **1 juillet 2010** et le **27 septembre 2010**, cependant les candidats doivent tenir compte des différentes dates limites dont disposent les bailleurs de fonds. Ceci dit, nous recommandons aux étudiants potentiels de ne pas trop repousser le dépôt de leur candidature afin qu'elle puisse être traitée, et que l'entretien soit organisé.

Si vous êtes prêt à vous inscrire en juin, nous vous invitons à déposer votre candidature jusqu'au **premier juillet 2010**. L'entretien de sélection suivra par la suite. Les candidats étrangers auront la possibilité d'avoir leur entretien par le biais d'un questionnaire on-line. Les candidats seront contactés par téléphone ou par courrier électronique, pour clarifier certains points de leur candidature en cas de besoin. Une fois la décision prise, les résultats seront communiqués dans les plus brefs délais. L'inscription en juin aura lieu entre **le 13 et le 15 juillet 2010**.

Si par contre vous décidez de vous inscrire en septembre, vous pouvez déposer votre candidature pendant la période d'été mais pas plus tard que le **27 septembre 2010**. La procédure qui suit est la même que celle appliquée en juin. L'entretien de sélection ou l'interrogation on-line pour étudiants étrangers seront organisés tout de suite après que la date limite se soit écoulée. L'inscription en septembre aura lieu **le 30 septembre 2010**.

Documents à soumettre pour le dépôt des candidatures

Vous devez déposer votre candidature en personne ou par courrier électronique à l'adresse suivante: UNIVERSITY OF ARTS IN BELGRADE, Kosancicev venac 29, Belgrade 11000, Serbie.

Au moment où vous déposer votre candidature vous devez soumettre les documents suivants:

1. Formulaire de candidature (2 copies) – Les étudiants serbes doivent télécharger le formulaire en serbe de notre site internet. Les étudiants étrangers doivent utiliser le formulaire international qui peut être télécharger de la page web de l'UAB. Si vous n'arrivez pas à télécharger le formulaire, n'hésitez pas à appeler le coordinateur du programme à son numéro de téléphone qui est +381 11 2626994 ou de le contacter par courrier électronique à son adresse coordinator@arts.bg.ac.rs
2. Curriculum vitae accompagné d'une photo et d'un résumé détaillé du parcours scolaire et professionnel
3. Lettre de motivation
4. Copie certifiée du diplôme et une transcription des cours avec la moyenne des notes
5. Acquit de dépôt de candidature au montant de 5000 RSD ou 60€. Les étudiants serbes doivent suivre les instructions de paiement présentées dans le guide pour étudiants rédigé en serbe; les étudiants étrangers doivent s'adresser par courrier électronique à coordinator@arts.bg.ac.rs pour obtenir les instructions de paiement.

A noter que tous les documents doivent être soumis en anglais ou en serbe.

Documents à soumettre pour l'inscription

L'inscription aura lieu au plus tard le 30 Septembre 2010.

Bien que les candidats sélectionnés seront informés en détail des procédures d'inscription, il est important pour les étudiants étrangers de préparer quelques documents bien à temps.

On vous demandera de soumettre:

1. Une copie du passeport
2. L'acte de naissance en anglais ou en serbe pour l'inscription à l'UAB
3. L'acte de naissance en français, anglais, allemand, italien, espagnole ou en portugais pour l'inscription à Lyon 2
4. 2 photos (3,5 x 4,5 cm)
5. L'assurance maladie – soit une copie de la carte d'assurance internationale ou l'acquit d'assurance maladie payé en Serbie
6. L'acquit des frais de scolarité – Il est possible de payer le montant entier ou bien la première des deux tranche qui sont égales. La deuxième tranche devra être payée en janvier 2011.

Les étudiants serbes doivent suivre les instructions d'inscription présentées dans le guide pour étudiants de l'UAB rédigé en serbe.

Information supplémentaire

Vous pouvez obtenir des informations générales sur le site Internet: www.arts.bg.ac.rs ; si vous avez besoin d'informations plus détaillées ou si vous avez des questions concernant les conditions d'admission, n'hésitez pas à contacter directement le coordinateur du programme sur son adresse Internet: coordinator@arts.bg.ac.rs ou par téléphone au numéro suivant: +381 11 2626 994. Les candidats titulaires de qualifications requises peuvent prendre part aux discussions informelles avec les membres du groupe d'études afin d'aider dans la préparation de leurs candidatures.

Vie d'étudiant

Les dépenses de logement et du quotidien durant les études qui ont lieu à Belgrade sont à la charge des étudiants. Notre bureau pour étudiants vous aidera à réserver le logement au sein des résidences destinées aux étudiants ou à contacter d'autres services.

L'école est bien équipée avec une librairie et un centre d'information avec accès libre aux ordinateurs et à la salle de lecture.

Enseignants

Les enseignants de cours sont activement engagés dans les politiques culturelles, le management et dans d'autres disciplines semblables ainsi que dans des recherches académiques tant bien que pratiques, ce qui donne au cours une forte identité et une base solide.

Les responsables du programme sont Milena Dragičević Šešić, professeur à la Faculté d'arts dramatiques de Belgrade, titulaire de la Chaire de l'UNESCO, et Jacques Bonniel, responsable du programme Master 2 Développement culturel et Direction de projet, Université Lyon 2

La faculté comprend:

Dragan Klaić, PhD, *University of Leiden, Permanent Fellow Felix Meritis, Amsterdam*

Jean Pierre Deru, PhD, *Université de Louvain, Director Fondation Marcel Hicter, Brussels*

Sanjin Dragojević, PhD, *University of Zagreb, Institute for Development and International Relations, Zagreb*

Tomislav Šola, PhD, *University of Zagreb, Director European Heritage Association, Zagreb*

Tijana Mandić, PhD, *Faculté d'arts dramatiques de Belgrade*

Vesna Đukić, PhD, *Faculté d'arts dramatiques de Belgrade*

Lidia Varbanova, PhD, *European Cultural Foundation, Utrecht School of Arts / Open University London*

Philippe Teillet, PhD, *Institut d'Etudes Politiques de Grenoble (Université Pierre Mendès-France)*

Jean-Paul Bozonnet, PhD, *Institut d'Etudes Politiques de Grenoble (Université Pierre Mendès-France)*

Dominique Sagot-Duvaroux, PhD, *Université d'Angers, Paris I Sorbonne*

Delia Mucica, PhD, *University of Bucharest*

Karin Wolf, PhD, *Institut für Kulturkonzepte, Vienna*

Andreas Wiesand, PhD, *ERICarts etc.*

Partenaires

Centre culturel français, Belgrade

Institut d'Etudes Politiques de Grenoble (Université Pierre Mendès-France)

Observatoire des Politiques culturelles, Grenoble

Communauté Française de Belgique

Relais Culture Europe, Paris

Territoire de Belfort – Conseil Général

European Diploma in Cultural Project Management, Bruxelles

Austrian Cultural Forum, Belgrade

Goethe-Institut, Belgrade

British Council, Belgrade

The Best in Heritage (European Heritage Association), Zagreb

IMO (The Institute for International Relations), Zagreb

ECUMEST Association, Bucharest

Central European University (CEU), Budapest

SCP (The Swiss Cultural Programme in the Western Balkans), Sarajevo

Canadian embassy, Belgrade

Multimedia, Skopje