

Concours Dynamique 2010

REGLEMENT DE LA FINALE

I. Les équipes :

- Académie diplomatique du Vietnam
- Filière « Tourisme », Université de Hué
- Filière « Pharmacie », Université des Sciences médicales de Ho Chi Minh ville

Afin d'assurer l'équité des jeux, seuls les natifs d'Asie du sud-est (Laos, Cambodge, Vietnam) peuvent participer à ce concours.

II. Déroulement :

Le samedi 7 mars 2010 au studio S9 de la Télévision du Vietnam (43 Nguyen Chi Thanh, Hanoi).

III. Les épreuves :

1. Langue française :

a. **Littérature francophone** : (Maximum 18 points => 3 pts par bonne réponse)

- Les équipes auront à lire les 3 livres : Sans famille, La petite fille de Monsieur Linh et Vingt mille lieues sous les mers.
- Les 6 questions de cette partie porteront sur le contenu de ces livres.
- L'animateur lit la question. La question sera projetée à l'écran seulement après que l'animateur aura lu entièrement l'intitulé de la question.
- Les équipes demandent le droit de répondre en appuyant sur un bouton. L'équipe la plus rapide aura le droit de réponse et doit répondre immédiatement. Si cette équipe ne donne pas la bonne réponse, les deux équipes restantes peuvent demander à répondre en appuyant sur le bouton. L'équipe la plus rapide a le droit de répondre. Si elle n'a pas la réponse, la dernière équipe peut répondre.
- 3 points pour une bonne réponse dans tous les cas.
- Si aucune équipe ne donne la bonne réponse, le droit de réponse est aux spectateurs

b. **Jouons avec les mots** : (Maximum 27 points => 3 pts par bonne réponse)

Les équipes demandent le droit de répondre en appuyant sur un bouton. L'équipe la plus rapide aura le droit de réponse et doit répondre immédiatement. Si cette équipe ne donne pas la bonne réponse, les deux équipes restantes peuvent demander à répondre en appuyant sur le bouton. L'équipe la plus rapide a le droit de répondre. Si elle n'a pas la réponse, la dernière équipe peut répondre.

Si aucune équipe ne donne la bonne réponse, le droit de réponse est aux spectateurs

- **trois intrus** : l'animateur lit une série de mots qui sont projetés sur l'écran
- **trois rébus** : un ensemble d'images sont projetées sur l'écran
- **trois mots-mystères (par équipe, soit 9 au total)** :
 - les équipes ne jouent pas en même temps
 - une personne de l'équipe se positionne en face des deux autres
 - un mot sera communiqué aux deux dernières personnes
 - ils essaient de décrire oralement le mot pour que la troisième personne trouve le mot juste

- 30 secondes pour chaque mot
- il est possible de changer la personne qui doit découvrir le mot après chaque mot-mystère

Attention : l'emploi de gestes, de mots dérivés ou ayant une racine commune, de noms propres, est interdit, le cas échéant le jury devrait interrompre les candidats et donner 0 point.

Si l'équipe ne trouve pas le mot juste, le droit de réponse est aux spectateurs.

c. **Éloquence** : (Maximum 30 points par équipe)

Présentation : Trois questions différentes sont présentées par écrit avant le jeu à chacune des équipes de la poule, de manière décalée dans le temps d'une équipe à l'autre. Chaque équipe a donc au départ 5 minutes pour se répartir les questions entre les trois concurrents et pour les préparer. Par la suite chaque concurrent de chaque équipe doit répondre oralement à la question qu'il a choisie durant un maximum de 1 minute. Le jury peut éventuellement proposer une question maximum de relance ou d'explicitation.

Appréciation sur 30 points, 10 points par question répartis comme suit :

- Respect du temps (60 secondes) : **1 point**
- Qualité de l'expression (prononciation, grammaire, étendue du vocabulaire) : **4 points**
- Éloquence, pertinence de la réponse, originalité du contenu : **5 points**

2. Talent : (40 points)

Chaque équipe prépare un numéro original de talent qui peut être un sketch ou une comédie musicale en français (*les membres de l'équipe peuvent ou non participer au numéro*) ayant un lien avec

- soit le métier auquel mènent leurs études.
- soit le thème sur lequel travaille l'équipe pour le concours

Chaque groupe artistique doit être composé d'un minimum de 5 personnes et d'un maximum de 10 personnes (*retrait de deux points si la consigne de nombre de personne n'est pas respectée*).

Chaque numéro est d'une durée minimum de 5 minutes et maximum de 10 minutes (*retrait de deux points si la consigne de durée n'est pas respectée*).

La notation se fait sur les critères suivants :

- l'originalité : 12 points
- la qualité artistique : 12 points
- l'investissement du groupe : 8 points
- le niveau de français : 8 points

Dans le cas où les équipes arrivent à la fin du match éliminatoire avec la même note, un (ou plusieurs si nécessaire) lot de 3 jeux de mot (intrus ou rébus) sera utilisé pour départager les équipes. A ce moment-là, chaque bonne réponse est notée 1 point.