

## Écrire, s'engager, rayonner : la 7<sup>e</sup> édition du Prix RFI – AUF des jeunes écritures est lancée !

Président du jury : Alexis Michalik



Paris, le 26 mai 2025 | Pour sa 7<sup>e</sup> édition, le jury du Prix RFI – AUF des jeunes écritures sera présidé par Alexis Michalik, auteur et metteur en scène franco-britannique multi-primé. Organisé par l'Agence Universitaire de la Francophonie (AUF), Radio France Internationale (RFI) et Short Édition, ce concours littéraire international vise à encourager l'écriture et la lecture en français à travers des œuvres de fiction courtes. Les étudiants de 18 à 29 ans, inscrits en 2024-2025 dans une université, une grande école membre de l'AUF ou à l'École de Management de la Francophonie (ESFAM), sont invités à prendre la plume pour participer à ce grand jeu d'écriture francophone.

L'année précédente, près de 250 œuvres étaient en compétition. Publiées sur le site [short-edition.com](https://short-edition.com), elles ont suscité l'intérêt de plus de 4300 votants.

### Une consigne créative

Le récit proposé devra impérativement débiter par l'incipit suivant : « Je ne peux pas raconter d'où je viens. J'ai tout oublié. », extrait de la pièce de théâtre *Passeport* d'Alexis Michalik, publiée aux éditions Albin Michel.

La nouvelle devra être rédigée en français, compter 8 000 caractères maximum (espaces compris) et être soumise en ligne avant le 30 juin 2025 à minuit (heure de Paris, France) sur la plateforme dédiée de [Short Édition](https://short-edition.com).

Deux œuvres seront primées :

- Le Prix du Public, décerné à l'œuvre ayant reçu le plus de votes en ligne ;
- Le Prix du Jury, attribué par un jury de professionnels engagés pour la Francophonie et la littérature.

Le jury pourra également attribuer une mention spéciale à une œuvre coup de cœur.

### Une aventure littéraire francophone

Ce prix permet chaque année de révéler de jeunes talents venus de toute la francophonie. Les œuvres finalistes bénéficieront d'une large visibilité sur les sites et réseaux sociaux de l'AUF, RFI et Short Édition. Cette édition 2025 est une invitation à explorer les récits d'identité, de mémoire et d'imaginaire à travers la richesse de la langue française.

## Calendrier du concours – 7<sup>e</sup> édition

Les candidatures sont ouvertes du 26 mai au 30 juin 2025 minuit (heure de Paris, France).

Le comité de lecture se réunira courant juillet pour sélectionner les finalistes.

Le vote du public se tiendra du 1<sup>er</sup> au 14 septembre 2025.

Le jury délibérera le 12 septembre, avant l'annonce tant attendue des lauréats le 15 septembre 2025.

Les modalités de participation et le règlement complet sont disponibles sur le site de l'[AUF](#).

Plus d'informations et [dépôt des candidatures](#)

Liste des [établissements éligibles](#)

Partenaires médias



### À propos de l'AUF

Créée en 1961, l'Agence Universitaire de la Francophonie (AUF) est aujourd'hui le **premier réseau universitaire au monde** avec plus de **1000 membres** : universités, grandes écoles, et centres de recherche dans **environ 120 pays**.

**Révéléateur du génie de la Francophonie scientifique** à travers le monde, l'AUF est une organisation internationale à but non lucratif. Elle agit pour **un meilleur développement des systèmes éducatifs et universitaires** : « penser mondialement la Francophonie scientifique et agir régionalement en respectant la diversité ».

### À propos de RFI, une radio du groupe France Médias Monde

RFI est une radio française d'actualité, diffusée mondialement en français et en 16 autres langues\*, via 127 relais FM, en ondes courtes, sur une trentaine de satellites à destination des cinq continents, sur Internet et applications connectées, et compte plus de 1682 radios partenaires qui reprennent ses programmes. Grâce à l'expertise de ses rédactions basées à Paris et de son réseau de 400 correspondants, RFI propose à ses auditeurs des rendez-vous d'information et des magazines offrant des clés de compréhension du monde. La radio mondiale réunit 72,2 millions d'auditeurs mesurés chaque semaine. Ses environnements numériques enregistrent 21,1 millions de visites chaque mois (moyenne 2024) et rassemblent une communauté de 40,3 millions d'abonnés sur Facebook, X (Twitter), Instagram, WhatsApp et YouTube. RFI est la première radio française d'actualité sur Facebook (fin 2024). [rfi.fr](http://rfi.fr)

\* *anglais, chinois, créole haïtien, espagnol, fulfulde, haoussa, khmer, kiswahili, mandenkan, persan, portugais, portugais brésilien, roumain, russe, ukrainien, vietnamien.*

### Contacts presse

AUF – Béatrice Cadilhac – [beatrice.cadilhac@auf.org](mailto:beatrice.cadilhac@auf.org) +33 (0) 1 44 41 18 37

AUF – Nejma Djelloudi – [nejma.djelloudi-prestataire@auf.org](mailto:nejma.djelloudi-prestataire@auf.org) +33 (0) 1 44 41 18 31

RFI – Corentin LEPAGE – [corentin.lepage@rfi.fr](mailto:corentin.lepage@rfi.fr) + 33 (0) 1 84 22 73 16