



### Concours Ma thèse en 180 secondes – MT180 Mali

Le concours Ma thèse en 180 secondes (MT180) a été initié au Québec en 2012 par l'Association francophone pour le savoir (ACFAS)

Plusieurs pays francophones sont en compétition pour la cinquième finale du concours international francophone MT180 qui aura lieu le 27 septembre 2018, à Lausanne (Suisse)

En 2018, l'AUF soutient l'organisation du concours au Bénin, Bulgarie, Burkina Faso, Cameroun, Côte d'Ivoire, Egypte, Gabon, Liban, Madagascar, Mali, République Démocratique du Congo, Roumanie, Sénégal, Tunisie, Turquie

Une finale nationale sera organisée au Mali le 30 juillet 2018, à Bamako.  
Le présent document constitue un résumé du règlement adopté par le comité international du concours. Le règlement complet est disponible sur demande auprès du Campus numérique francophone de Bamako.

Le concours « Ma thèse en 180 secondes - MT180 » est un événement qui se déroule sur scène et devant un public et a pour but la présentation des travaux de recherche à l'oral, dans un langage accessible au grand public, en 3 minutes

C'est une compétition francophone ayant pour valeurs et missions principales :

- de mettre en lumière la relève scientifique dans toutes les disciplines;
- d'encourager les jeunes chercheurs à vulgariser leurs travaux de recherche;
- de les sensibiliser à l'importance du dialogue entre les sciences et la société;
- de leur offrir un contact direct avec le public;
- de leur permettre de réseauter avec des chercheurs d'autres disciplines et d'autres pays, tout en valorisant la langue française ainsi que de favoriser l'ouverture à d'autres publics, d'autres rencontres, d'autres cultures.

La finale internationale de MT180 est organisée sous l'égide du Comité international composé, en 2017, de 5 pays ou territoires (Québec, France, Maroc, Suisse et Belgique) et de l'Agence universitaire de la Francophonie

Créé par l'AF CAS en 2012, le concours Ma thèse en 180 secondes est inspiré du concours Three minutes thesis (3MT<sup>MD</sup>) qui a eu lieu pour la première fois en 2008 à l'Université du Queensland, en Australie.

En 2014, l'ACFAS a mené une collaboration avec le Centre national de la recherche scientifique (CNRS) et la Conférence des Présidents d'université (CPU), en France, avec le Centre National pour la Recherche Scientifique et Technique au Maroc (CNRST) et avec l'Université de Liège en Belgique afin que ces institutions organisent le concours sur leur territoire et pour mettre en place une première finale internationale. Celle-ci s'est déroulée le 25 septembre 2014 à Montréal.

En 2015, l'Agence universitaire de la Francophonie a rejoint le comité international ; puis la Suisse en 2016, avec la Conférence universitaire de Suisse occidentale (CUSO).

### **I - Esprit et objectifs du concours**

Si l'événement se déroule dans une ambiance conviviale et décontractée, les présentations de MT180 rencontrent les plus hautes normes de qualité, tant sur l'aspect scientifique qu'en termes de vulgarisation et de communication avec le grand public.

À travers l'organisation de cette compétition destinée au grand public francophone, les institutions participantes atteignent les trois objectifs suivants :

- Permettre aux jeunes chercheurs de toutes les disciplines d'acquérir et démontrer de solides compétences transversales en vulgarisation et en communication, et ainsi de contribuer à l'établissement d'une génération de chercheurs qui seront aussi des acteurs au sein de la société, capables d'établir des liens avec les citoyens, les enseignants, les décideurs, les entreprises ou encore le jeune public;
- Soutenir les jeunes chercheurs dans leur travail et dans la mise en valeur de leur recherche;
- Établir des relations durables entre les doctorants, dès le début de leur carrière, au-delà des frontières et dans toute la Francophonie.

### **II - Critères d'admissibilité des jeunes chercheurs participants**

Pour prendre part à la finale nationale du MT180 les participants doivent satisfaire aux conditions d'admissibilité suivantes :

- être inscrits ou avoir été inscrits dans un établissement d'enseignement supérieur ou de recherche dans un programme de doctorat recherche avec la rédaction d'une thèse (Ph. D.) ou avoir obtenu leur doctorat au cours des douze mois précédant la finale nationale (prévue le 30 juillet 2018);
- présenter un état d'avancement suffisant du projet de recherche doctoral (à partir de la fin de la deuxième année de thèse) ;
- être disponibles et présents à cette finale nationale et aux activités qui y sont reliées pour représenter l'établissement où ils sont inscrits en thèse ;
- être capables de s'exprimer en français.

Le nombre de participants à la finale nationale du Mali est limité à 16 doctorants. La sélection finale des participants respectera une répartition équitable entre les universités, les thématiques, les genres (homme/femme) etc ...

### **III - Critères d'évaluation**

Les prestations des doctorants participants à la finale nationale seront évaluées par un jury d'experts. Le jury sera constitué d'au moins 3 membres et inclura une personne spécialiste de la communication. Dans la mesure du possible, il présentera un équilibre de genre, d'âge, de disciplines et de fonctions.

Les membres du jury évalueront les présentations données par les doctorants selon trois grands critères :

- Talent d'orateur et implication
- Vulgarisation
- Structuration de l'exposé
- Coup de cœur

### **IV – Prix**

« Prix AUF/partenaires » : choix des prix aux trois premiers lauréats à la discrétion des organisateurs

Prix du public : choix du prix à la discrétion des organisateurs.

### **VI - Formation proposée aux candidats**

Une formation à la communication orale sera proposée aux doctorants intéressés par la participation au concours afin de les aider à préparer leur prestation. Cette formation sera organisée par le campus numérique francophone de Bamako et animée par un spécialiste en communication.

### **VII – Calendrier**

25 juin :	Lancement de l'appel à participation
22 juillet :	Clôture de l'appel à participation
25-27 juillet :	Formation à la communication orale en présentiel
30 juillet :	Finale nationale
27 septembre :	Finale internationale, Lausanne, Suisse