







# **Colloque international**

Organisé par l'Université de Tunis et l'Institut international pour la Francophonie de l'Université Jean Moulin Lyon 3

### Francophonie numérique et diversité culturelle : dynamiques centrifuges et centripètes

### 28-29 novembre 2022 à la Bibliothèque nationale de Tunis

1008, Boulevard du 9 Avril 1938, Tunis, Tunisie

### À l'occasion du Sommet de la Francophonie à Djerba

Lien d'inscription pour suivre le colloque en distanciel ou en présentiel : https://sondage.univ-lyon3.fr/index.php/754935?lang=fr

### **Programme**

Les horaires indiqués ci-dessous sont ceux du fuseau horaire de Tunis (Tunisie)

La journée du 28 novembre	
8h30-9h	Accueil des participants
9h-9h30	Séance inaugurale
	Présidée par Madame Sonia Mbarek, Docteur en science politique HDR, Enseignante universitaire (ISMT), Université de Tunis, Superviseur principal et scientifique du colloque
	<ul> <li>Madame Fatène Benhabyles-Foeth, Ministre conseillère et chargée d'affaires, Ambassade de la France en Tunisie</li> <li>Monsieur Willi Graf, Directeur de la coopération, Ambassade de Suisse en Tunisie</li> </ul>









	<ul> <li>international pour la Francophonie</li> <li>Monsieur Slim Khalbous, Professeur, Recteur de l'Ager</li> <li>Madame Hong Khanh Dang, Docteure en science poli international pour la Francophonie, Coordinatrice scient</li> </ul>	e l'Université Jean Moulin Lyon 3, Directeur de l'Institut nce Universitaire de la Francophonie tique, Responsable des projets de recherche de l'Institut tifique du colloque	
	Axe géopolitique : nouvelles dynamiques et défis de la gouvernance numérique  2 sessions en parallèle		
	Animée par le Professeur Roger Koudé	Animée par la Professeure Samia Kassab	
9h30-9h50	Imen Khanchel, Professeure, Université de la Manouba, Tunisie  La francophonie numérique : enjeux et défis de la gouvernance	Nadine Machikou, Professeure, vice rectrice de l'Université de Yaoundé 2 et Philippe Awono, Docteur en science politique de l'Université de Yaoundé 2, Cameroun	
		Les territoires immatériels de la résistance : essai de sociologie politique de l'innovation à l'aune des usages du numérique en Afrique francophone	
9h50-10h10	Hela Zahar, Professeure agrégée et responsable du Pôle d'études et de recherche en cultures numériques, Université de l'Ontario français Toronto, Canada  Plateformes numériques et production culturelle dans les États francophones	Skander Souissi, Maître assistant de l'Université de Jendouba, Tunisie  Transition numérique au service de la diversité culturelle	









10h10-10h30	Jameson Pierre Louis, Spécialiste en droit du numérique, Université Gaston Berger de Saint-Louis, Sénégal & Université de Nantes, France  Cyber société, Francophonie et pays en développement	Steve Tametong, docteur en Droit public de l'Université de Dschang, Cameroun et docteur en gouvernance et intégration régionale de l'Université panafricaine, chargé de cours associé à l'Université Catholique d'Afrique Centrale (UCAC), analyste principal et directeur adjoint de la Division gouvernance et démocratie du Nkafu Policy Institute, think tank de la Fondation Denis and Lenora Foretia (USA/Cameroon)  Quelle synergie d'action (s) de la Francophonie numérique face aux défis de la gouvernance de la
101-20-111	Éshargas /Dansa asfé	quatrième Révolution Industrielle (4IR) dans l'espace francophone africain ?
10h30-11h	Échanges /Pause café	
11h-11h20	Moslem Jebri, Doctorant à l'école doctorale Structure, Systèmes, Modèles et Pratique en Lettre et science humaines et sociales, Université de Tunis, Tunisie Pour un développement équitable dans l'espace francophone	Saloua Hfaiedh, Maître de conférences à l'Institut supérieur de musique de Tunis, Tunisie  Repenser la francophonie à l'ère numérique
11h20-11h40	Donald Bétegné, Doctorant, Université de Douala, Cameroun, Fousseini Diabaté, Doctorant, Université de Sciences Juridiques et Politiques de Bamako, Mali La Francophonie à l'épreuve des diplomaties numériques chinoise et russe en Afrique : enjeux et stratégies de résilience de l'Organisation Internationale de la Francophonie (2000-2022)	Mvesso Nganti Aurélien, Expert International en patrimoine culturel, Médiation Culturelle, Anthropologie culturelle Ordre Mondial des Experts Internationaux (OMEI), Genève, Suisse  Plaidoyer pour la transition numérique au sein du projet ELAN-Afrique
11h40-12h15	Échanges	
12h15-14h30	Pause déjeuner	







Axe diversité culturelle : transition numérique au service de la diversité culturelle			
	2 sessions en parallèle		
	Animée par le Professeur Khaled Kchir	Animée par la Professeure Nadine Machikou	
14h30-14h50	Roger Koudé, Professeur, Titulaire de la Chaire UNESCO « Mémoire, Cultures et Interculturalité », Université Catholique de Lyon Pour une culture démocratique intériorisée dans l'espace francophone	<b>Zineb Elmanssouri</b> , Docteure en Sciences de l'éducation, Enseignante en Communication, Université de Picardie Jules Vernes  Le numérique au service de la francophonie interculturelle	
14h50-15h10	Mekongo Mballa Fernand Gavera, chercheur en droit international à l'Université Catholique d'Afrique Centrale  Pour un contrôle transnational du radicalisme dans l'espace numérique francophone	Jean Claude Pierre Michelot, Chercheur-Doctorant, Département d'information et de communication, Université Laval, Canada  La fracture numérique comme entrave à la diversité culturelle	
15h10-15h30	Caroline Marcoux Gendron, Professeure associée, Université du Québec à Montréal ; Coordonnatrice, Observatoire interdisciplinaire de création et de recherche en musique, Canada  Saisir le rôle des technologies numériques dans l'expérience migratoire grâce à la musique : le cas de personnes immigrantes maghrébines au Québec	Muzaliwa Kalinde Martin, Enseignant à l'Université Officielle de Bukavu, République démocratique du Congo et Doctorant à l'Université de Poitiers, France  Numérisation des biens culturels et leur restitution dans les pays d'Afrique francophone	
15h30-15h50	Koudraogo Aimé Ramde, Enseignant-chercheur, Université Norbert Zongo de Koudougou, Burkina Faso	Julien Mowang Ngoula, Doctorant en Littérature et Traditions Orales Africaines, Université Yaoundé I,	









	Influence des bibliothèques numériques sur la promotion des valeurs culturelles au Burkina Faso	Cameroun ; étudiant à l'Université Senghor à Alexandrie, Égypte
		Les traditions orales africaines à l'aune de la transition numérique : plaidoyer pour une considération dans l'espace francophone
15h50-16h20	Échanges/Pause-café	
16h20-16h40	<b>Nguyen Thao Huong,</b> Docteur en science politique, Spécialiste du Ministère vietnamien de l'éducation et de la formation, Vietnam	<b>Mehyaoui Adila</b> , Maître de conférences, École nationale polytechnique d'Oran – Maurice Audin, Algérie
	Les campus numériques francophones : lieux de partage de l'information en promouvant la diversité culturelle et linguistique	Télécollaboration, vers une didactique de l'interculturel
16h40-17h	<b>Mouna Ktata,</b> Docteur en droit, Maître assistante en droit privé, Faculté de droit de Sfax, Université de Sfax, Tunisie	<b>Imed Ghdemsi,</b> Docteur en esthétiques et pratiques des arts, Institut Supérieur de la Musique de Sousse
	L'incidence du numérique sur la diversité culturelle en relation avec les droits de propriété intellectuelle	Iconographie des arts, la musique au croisement de la diversité culturelle, l'illustration numérique et l'accessibilité multipliée
17h-17h20	<b>Haythem Bouzguenda,</b> Docteur en sciences culturelles, Maître-assistant, Institut des arts et métiers Gafsa, Université de Gafsa, Tunisie	Noé Gasparini, Florine Chatillon, Hong Khanh Dang, Institut international pour la Francophonie, Université Jean Moulin Lyon 3
	Promouvoir la diversité culturelle dans l'espace francophone à l'ère numérique : concept trop rassembleur dans un espace en perpétuel changement	Le Dictionnaire des francophones, outil pour une langue polycentrique
17h20-18h	Échanges	









## La journée du 29 novembre

#### Axe socio-économique : trajectoires différenciées et insertion dans l'économie numérique 2 sessions en parallèle Animée par la Professeure Caroline Marcoux-Gendron Animée par la Professeure Imen Khanchel 09h-9h30 Accueil Oubda Abed-Nego, Institut d'enseignement professionnel et Carine Guémar, docteure en droit et enseignante-09h30-09h50 de didactiques, Faculté d'éducation, Université technique de chercheuse à l'ESPI, Alex Hamard, docteur en gestion Dresde, Allemagne et enseignant-chercheur à l'ESPI, France Contribution du numérique dans la stratégie d'insertion de La nécessité d'un encadrement juridique de la l'économie burkinabè dans les chaînes de valeur nationales et citoyenneté numérique : exemples dans le secteur internationales immobilier 09h50-10h10 Hamman Mouhamed Badamassi, chercheur, Institut des **Stéphane** Aloys Mbono, Enseignant-Chercheur, Relations Internationales ; cadre à l'Agence de Régulation des Institut des Relations Internationales du Cameroun Télécommunications (ART) du Cameroun (IRIC), Pierre Yvan Belinga Meka, Doctorant en science politique, Université de Yaoundé II, Cameroun État des lieux et défis du numérique dans la modernisation des activités économiques en Afrique centrale : les États de la Stratégies de la Francophonie numérique CEMAC à l'école de la francophonie numérique transformation des universités camerounaises Saoussen Fray, Doctorante en Anthropologie sociale et 10h10-10h30 Kouam Steve Isidore, doctorant en science politique, Université de Douala, Cameroun culturelle, Faculté de sciences humaines et sociales de Tunis. Tunisie









	Plateforme numérique et économisation des réseaux sociaux par les jeunes femmes en francophonie. Une analyse du ecommerce féminin via Facebook et WhatsApp au Cameroun	Le genre à l'heure de la transformation numérique
10h30-10h50	Échanges/Pause café	
10h50-11h10	Anis Kacem, École nationale d'administration, Lassaad Jebali, ISG de Tunis, Tunisie	<b>Tchanga Damase Roméo Joël,</b> Enseignant en Sociologie, Université de Douala, Cameroun
	Les perspectives de développement économique tunisien après la révolution : une approche institutionnelle	Nouveaux défis de la production audiovisuelle à l'épreuve de l'économie numérique et question du droit d'auteur : cas de la music et du cinéma « made in Cameroun »
11h10-11h30	Merlin Ottou, Laboratoire d'Anthropologie Sociale et Culturelle (LASC), Université de Liège, Belgique	Christel Dior Tamegui, Docteur en science politique ,ATER, Institut international pour la Francophonie
	Les transformations du travail en Afrique à l'ère de l'économie numérique. L'émergence des entrepreneurs des productions culturelles au Cameroun	« Open accès » et fabrique d'une culture scientifique francophone à l'ère du « tout numérique » : un nouveau rendez-vous manqué ?
11h30-11h50	Ngako Christophe, Docteur en Droit Public, Université de N'Djamena, Tchad  Les réseaux sociaux (GAFA) : un juge des libertés bis ?	Aziza Gasmi-Boubaker, Professeur, Institut national Agronomique de Tunisie, Coordinatrice du Mastère VAGDRA
		Dix ans de partenariat avec l'AUF pour développer l'enseignement agronomique à distance
11h50-12h15	Échanges	









Séance de clôture : retours d'expériences des experts, diplomates et dirigeants de la Francophonie	
	Animée par la Docteure Sonia Mbarek et le Professeur Manuel Jobert
14h30-17h	<ul> <li>Son excellence Monsieur Josef Philipp Renggli, Ambassadeur de Suisse en Tunisie</li> <li>Professeur Lassaad Mezghani, Directeur exécutif de l'Institut de la Francophonie pour l'Ingénierie de la Connaissance et la formation à distance (IFIC)-AUF</li> <li>Professeur Tahar Ben Guiza, Université de Tunis : La révolution numérique et la francophonie</li> <li>Professeur Alia Baccar, Professeur honoraire des Universités : Assujettir sa langue maternelle et adopter la langue de l'Autre</li> <li>Professeur Corgelas Audyl, Université Quisqueya (UniQ) : La protection et la promotion de la diversité culturelle à l'ère du numérique : État des connaissances, enjeux et perspectives</li> <li>Discussions/Pause café</li> <li>Professeur Samia Kassab, Professeur, Université de Tunis : Le rhizome numérique des langues : une alternative inespérée hors de la langue unique</li> </ul>
	<ul> <li>Madame Houda Ben Sassi et/ou Hajer Sehli, Bibliothèque nationale de Tunis: Présentation du projet de numérisation des ouvrages en langue Française de la Bibliothèque nationale de Tunis</li> <li>Professeur Tawfik Jelassi, Sous-directeur général de l'UNESCO pour la communication et l'information et l'innovation</li> <li>Échanges</li> </ul>
17h00-18h00	Clôture Docteure Dang Hong Khanh et Docteure Sonia Mbarek: Synthèse, recommandations et perspectives