



MINISTERUL EDUCAȚIEI
Universitatea Națională de Știință și Tehnologie POLITEHNICA București
Blvd. Splaiul Independenței, nr. 313, sector 6, București

CENTRUL UNIVERSITAR PITEȘTI
Târgu din Vale, 1, 110040-Pitești, Romania
<http://www.upb.ro>

CENTRUL DE LIMBI STRĂINE LOGOS
Str. Aleea Școlii Normale, nr. 7, cod 110254, Pitești, România E-mail: logos@upb.ro



Mois de la Francophonie 2026

Dans le cadre de sa mission académique et culturelle, le **Département de Langues Étrangères Appliquées** de l'**Université Nationale de Science et Technologie POLITEHNICA Bucarest- Centre Universitaire de Pitești**, par le **Centre de Langues Étrangères LOGOS**, s'engage de manière constante dans la promotion de la langue française et des valeurs de la Francophonie. Par des initiatives pédagogiques et culturelles destinées aux étudiants et aux élèves de lycée, notre département contribue activement à la diffusion de la diversité linguistique et culturelle francophone, en favorisant la créativité et l'ouverture interculturelle.

À l'occasion du *Mois de la Francophonie 2026*, nous avons le plaisir de proposer trois concours à caractère pédagogique et culturel, organisés selon le calendrier suivant :

1. Mon quiz francophone



Date : 20 mars 2026

Format : en ligne (accessible exclusivement le 20 mars 2026)

Public cible : étudiants et élèves de lycée souhaitant tester leurs connaissances de langue française, de culture et de civilisation francophones.

Le concours prendra la forme d'un questionnaire en ligne activé le 20 mars 2026.

Il comprendra 55 questions à choix unique (une seule réponse correcte parmi trois propositions) ainsi qu'une question ouverte portant sur une thématique liée à la Francophonie.

La question ouverte permettra de départager les candidats ayant obtenu un nombre identique de points aux questions précédentes.

Les participants devront sélectionner une seule réponse pour chacune des 55 questions et

rédigier une réponse argumentée à la question ouverte. La soumission définitive du questionnaire se fera par l'activation du bouton *Submit* à la fin de l'épreuve.

2. La Francophonie en images



<https://www.facebook.com/share/v/17cZxgs6h6/>

Période : 20 mars – 20 avril 2026

Lieu : Département de Langues Étrangères Appliquées, Faculté de Théologie, Lettres, Histoire et Arts, Centre Universitaire de Pitești – POLITEHNICA Bucarest

Public cible :

- ✓ Étudiants de toutes les facultés de l'Université Nationale de Science et Technologie POLITEHNICA Bucarest
- ✓ Élèves des classes IX–XII du département d'Argeș

Ce concours a pour objectif de promouvoir la culture et la civilisation francophones à travers l'expression artistique visuelle.

Les participants sont invités à réaliser un dessin ou un collage illustrant un monument, un paysage ou une réalité du monde francophone. Le thème est abordé librement, afin de permettre aux candidats d'exprimer leur vision personnelle de la diversité culturelle francophone.

À travers cette initiative, nous souhaitons encourager la créativité, la sensibilité artistique et l'appropriation des valeurs culturelles francophones par les jeunes générations.

3. Être francophone à travers la musique



Date : 31 mars 2026

Format : présentiel

Lieu : Département de Langues Étrangères Appliquées, Faculté de Théologie, Lettres, Histoire et Arts, Centre Universitaire de Pitești - POLITEHNICA Bucarest

Destiné aux élèves de lycée et aux étudiants, ce concours vise à susciter l'intérêt des jeunes pour la langue française en associant apprentissage linguistique et univers musical francophone.

Les épreuves sont élaborées à partir des paroles de neuf chansons françaises et francophones, dont la liste est communiquée deux semaines avant le concours afin de permettre aux participants de les écouter et d'en approfondir le contenu.

Les exercices proposés couvrent les principales compétences linguistiques :

- questions à choix multiple portant sur des synonymes, antonymes et homonymes extraits des paroles ;
- questions combinant lexique et grammaire ;
- exercices à trous destinés à évaluer la compréhension orale ;
- une question à réponse ouverte permettant d'apprécier l'expression écrite.

Organisé durant le Mois de la Francophonie, le concours *Être francophone à travers la musique* connaît déjà un vif succès auprès des élèves et des étudiants et s'inscrit dans une dynamique appelée à devenir une tradition académique.

Par ces trois initiatives complémentaires — linguistique, artistique et musicale — **le Département de Langues Étrangères Appliquées** réaffirme son engagement en faveur de la promotion active de la Francophonie, en contribuant à la vitalité du dialogue culturel au sein de la communauté universitaire et préuniversitaire.



ÊTRE FRANCOPHONE À TRAVERS LA MUSIQUE

**31 MARTIE 2026,
ORA 12,00 SALA B28**

FACULTATEA DE TEOLOGIE, LITERE, ISTORIE ȘI ARTE

- 1. SLIMANE – MIEUX QUE MOI**
- 2. VITAA- JE N'OUBLIE PAS**
- 3. GIMS – EST-CE QUE TU M'AIMES**
- 4. JULIEN DESMARAIS – RÉPONDS-MOI**
- 5. OSSOURI – RÉSEAUX ANTI-SOCIAUX**
- 6. INDILA – DERNIÈRE DANSE**
- 7. PASCAL OBISPO – À QUI DIRE QU'ON EST MAL**
- 8. INDILA – TOURNER DANS LE VIDE**
- 9. SOPRANO – DINGUE**

XII. XVIII. MMXX

Termen înscriere: 24 martie 2026, angela_iconaru@yahoo.com



Lma
Limbi Moderne Aplicate

LA FRANCOPHONIE EN IMAGES

- concours de création artistique -

20 mars - 20 avril 2026





Lma

Limbi Moderne Aplicate

LOGOS

MON QUIZ FRANCOPHONE 2026



*Célébrons le multilinguisme et
la diversité multiculturelle !*

20 MARS 2026